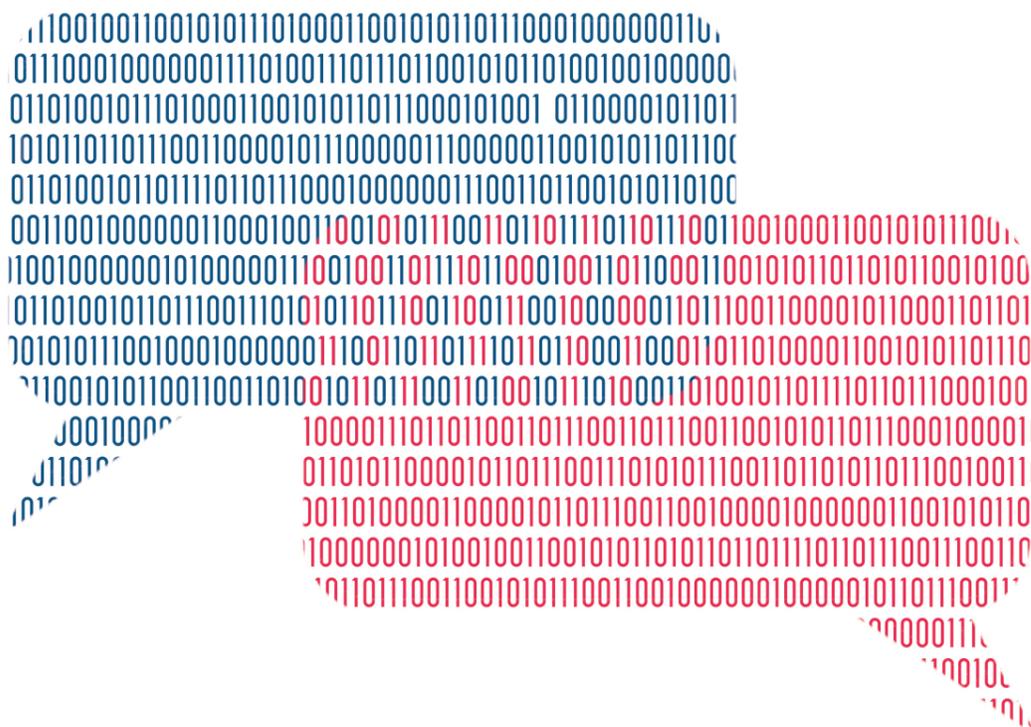


Max - Bense

Lectures in Aesthetics

Understanding and Interpretation



Dienstag, 24. April 2018

Eröffnungsvortrag:

Warum Max Bense unzeitgemäß war und es heute nicht mehr ist
oder: Wieviel Geist steckt in den ‚Digitalen Geisteswissenschaften‘?

Prof. Dr. Sibille Krämer (FU Berlin)

Vernissage mit Arbeiten von Danièle Zimmermann

Dienstag, 8. Mai 2018

Hermeneutik als rationale Methode der Interpretation

Prof. Dr. Chrysostomos Mantzavinos
(University of Athens)

Dienstag, 19. Juni 2018

Beyond the Mirror Image: Science, Art, and the Nature of Understanding

Prof. Dr. Catherine Elgin
(University of Harvard, Boston)

Beginn: 19.00 Uhr

Veranstaltungsort: Institut für Philosophie - Seidenstr. 36 - 70174 Stuttgart

Organisation:

Prof. Dr. Catrin Misselhorn (Max-Bense-Lehrstuhl)

Universität Stuttgart • Institut für Philosophie • Seidenstr. 36 • 70174 Stuttgart

In Kooperation mit:

Jun.-Prof. Dr. Daniel Martin Feige

Staatliche Akademie der Bildenden Künste • Fachgruppe Design • Am Weißenhof 1 • 70191 Stuttgart



Universität Stuttgart
Institut für Philosophie

STAATLICHE
AKADEMIE DER
BILDENDEN KÜNSTE
STUTTGART