

**M.A. Master Romanistik/Digital Humanities**

Stand: 23.05.2025

VM = Vertiefungsmodul, SM = Spezialisierungsmodul

	Bezeichn.	Titel	LP	Bezeichn.	Titel	LP	Bezeichn.	Titel	LP
1. Sem. (WS)	<b>VM0</b>	<b>Wahlpflichtmodul: Fachaffine SQ oder Kompensation Sprachkompetenz Frz./Ital.</b> <i>gewählt wird eines der folgenden Module: VM0a - 104990 Fachaffine SQ (3 UE) VM0b - 104850 Kompensation Sprachkompetenz Französisch <b>oder</b> Italienisch (2 UE)</i>  <i>Modulprüfung: Lehrveranstaltungsbegleitend.</i>	9	<b>VM2</b>	<b>Wahlpflichtmodul: Kunst der (Vor-) Moderne im interdisziplinären Kontext</b> <i>gewählt wird eines der folgenden Module: VM2a - 74530 Kunst der Vormoderne im interdisziplinären Kontext (SE + VL) VM2b - 74540 Kunst der Moderne im interdisziplinären Kontext (SE + VL)</i>  <i>VM2a und VM2b können je nach Angebot des Instituts auch im Sommersemester belegt oder über zwei Semester gestreckt werden</i>  <i>Modulprüfung: Lehrveranstaltungsbegleitend, USL.</i>	9	<b>VM3 - 66950</b>	<b>Theoretische und informatische Grundlagen für die Digital Humanities</b> Vorlesung Theoretische und informatische Grundlagen für die Digital Humanities Übung Theoretische und informatische Grundlagen für die Digital Humanities  <i>Modulprüfung: PL, USL.</i>	9
		<b>VM1 - 104860 Kulturtheorie und Methodik</b> Seminar Kulturtheorie und interdisziplinäres Arbeiten <i>VM1 kann je nach Angebot des Instituts auch im Sommersemester belegt werden.</i>  <i>Modulprüfung: Lehrveranstaltungsbegleitend.</i>	6						
2. Sem. (SS)	<b>VM4 - 104870 Epochenkanon Literaturwissenschaft*</b> Seminar Epochenkanon Literaturwissenschaft (Französisch <b>oder</b> Italienisch) Übung Wissenschaftliche Textproduktion (Französisch <b>oder</b> Italienisch) <i>VM4 kann je nach Angebot des Instituts auch im Wintersemester belegt oder über zwei Semester gestreckt werden</i>  <i>Modulprüfung: Lehrveranstaltungsbegleitend, BSL.</i>	9	<b>VM5 - 104880 Forschungsmodul</b> Wahloption Tagungen / Vorträge / Workshops / Ringvorlesung / Praktikum Seminar Lektürekurs (Französisch <b>oder</b> Italienisch)  <i>VM5 kann je nach Angebot des Instituts auch im Wintersemester belegt oder über zwei Semester gestreckt werden</i>  <i>Modulprüfung: Lehrveranstaltungsbegleitend, BSL.</i>	12	<b>VM6 - 66930/66940 DH in den Geisteswissenschaften</b> Seminar oder Vorlesung  <i>VM6 kann je nach Angebot des Instituts auch im Wintersemester belegt werden.</i>  <i>Modulprüfung: Lehrveranstaltungsbegleitend.</i>	6			
3. Sem. (WS)	<b>SM1 - 104890 Romanistische Literaturwissenschaft</b> Vorlesung Literaturwissenschaft (romanische, französi- sche <b>oder</b> italienische) Kolloquium Forschungskolloquium Romanistik  <i>Modulprüfung: Lehrveranstaltungsbegleitend, BSL.</i>	12	<b>SM2 Wahlpflichtmodul: Forschungskolloquium</b> <i>gewählt wird eines der folgenden Module: SM2a - 104900 Kunstgeschichte I (KO) SM2b - 104910 Kunstgeschichte II (KO) SM2c - 66990 Digital Humanities (KO)</i> <i>SM2a und SM2b können je nach Angebot des Instituts auch im Sommersemester belegt werden (SM2c nur im Wintersemester)</i>  <i>Modulprüfung: USL.</i>	6	<b>SM3 - 104920 Romanistische Literatur- und Sprachwissenschaft</b> Seminar Literaturwissenschaft (Franz. <b>oder</b> Ital.) Selbststudium Lektüre Literaturwissenschaft Seminar Sprachwissenschaft (Franz. <b>oder</b> Ital.) Selbststudium Lektüre Sprachwissenschaft <i>SE Lit.wiss. kann je nach Angebot des Instituts im Winter- oder Sommersemester belegt werden (SE Sprachwiss. nur im WS)</i>  <i>Modulprüfung: Lehrveranstaltungsbegleitend, USL, USL.</i>	12			
4. Sem. (SS)		<b>Masterarbeit</b> Romanistik/Digital Humanities	30						

Leistungspunkte gesamt: 120 LP (90 LP + 30 LP)