

Nachschlagewerke und Hilfsmittel der Literaturwissenschaft

Grundsätzlich sei Ihnen die weniger umfangreiche, aber *kommentierte* Auswahlbibliographie von Claudius Sittig empfohlen (Claudius Sittig: Arbeitstechniken Germanistik. 3. überarb. u. verbesserte Aufl. Stuttgart 2013, S. 121–146). Dort bekommen Sie auch erklärt, für welche Fragestellungen Sie welche Nachschlagewerke verwenden müssen. Die folgenden Hinweise auf wichtige Einführungen und Lexika sollten ebenfalls als *ein* Vorschlag verstanden werden, der Ihnen in erster Annäherung die Einarbeitung in einen Themenbereich unseres Faches erleichtern kann.

1	Allgemeine Einführungen in die Literaturwissenschaft	2
2	Grundlagenwerke und Einführungen in Teilgebiete der Literaturwissenschaft ...	2
2.1	Drama	2
2.2	Epik.....	2
2.3	Lyrik	2
2.4	Rhetorik	3
2.5	Methodik / Editorik	3
3	Bibliographieren/Arbeitstechniken.....	3
3.1	Periodische Fachbibliographien	4
3.2	Allgemeine Fachbibliographien	4
4	Allgemeine Nachschlagewerke	4
4.1	Historische Lexika und Wörterbücher.....	5
4.2	Biographische Nachschlagewerke.....	5
5	Literaturlexika	5
5.1	Personenlexika.....	5
5.2	Sachlexika.....	6
5.3	Werklexika	6
5.4	Literaturgeschichten	7
6	Lexika angrenzender Fächer	7
7	(Vertrauenswürdige) Internetquellen.....	8
8	Periodika	8

1 Allgemeine Einführungen in die Literaturwissenschaft

- Allkemper, Alo u. Norbert Otto Eke: Literaturwissenschaft. Eine Einführung in die Literaturwissenschaft. Paderborn ³2010.
- Anz, Thomas (Hg.): Handbuch Literaturwissenschaft. Bd. 1: Gegenstände und Grundbegriffe; Bd. 2: Methoden und Theorien; Bd. 3: Institutionen und Praxisfelder. Stuttgart 2007.
- Arnold, Heinz Ludwig u. Heinrich Detering (Hg.): Grundzüge der Literaturwissenschaft. München ⁹2011.
- Brackert, Helmut u. Jörn Stückrath (Hg.): Literaturwissenschaft. Ein Grundkurs. 8., erw. u. durchges. Aufl. Reinbek bei Hamburg 2004.
- Culler, Jonathan: Literaturtheorie. Eine kurze Einführung. Übers. v. Andreas Mahler. Stuttgart 2008.
- Jeßing, Benedikt u. Ralph Köhnen: Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft. 3., akt. u. erw. Aufl. Stuttgart, Weimar 2012.
- Pechlivanos, Miltos u.a. (Hg.): Einführung in die Literaturwissenschaft. Stuttgart, Weimar 1995.
- Petersen, Jürgen H. u. Martina Wagner-Egelhaaf: Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft. Ein Arbeitsbuch. 8., vollständig überarb. Aufl. Berlin 2009.
- Vogt, Jochen: Einladung zur Literaturwissenschaft. Mit einem Vertiefungsprogramm im Internet. 6., erw. u. akt. Aufl. München u.a. 2008.

2 Grundlagenwerke und Einführungen in Teilgebiete der Literaturwissenschaft

2.1 Drama

- Aristoteles: Poetik. Griechisch/Deutsch. Hg. u. übers. v. Manfred Fuhrmann. Stuttgart 2010.
- Asmuth, Bernhard: Einführung in die Dramenanalyse. 7., akt. u. erw. Aufl. Stuttgart 2009.
- Pfister, Manfred: Das Drama. Theorie und Analyse. München ¹¹2001.

2.2 Epik

- Genette, Gérard: Die Erzählung. Übers. v. Andreas Knop. 3., durchges. u. korr. Aufl. Paderborn 2010.
- Lahn, Silke u. Jan Christoph Meister: Einführung in die Erzähltextanalyse. Stuttgart, Weimar ²2013.
- Martinez, Matias u. Michael Scheffel: Einführung in die Erzähltheorie. München ⁹2009.

2.3 Lyrik

- Burdorf, Dieter: Einführung in die Gedichtanalyse. 2., überarb. u. akt. Aufl. Stuttgart 2007.
- Frank, Horst Joachim: Handbuch der deutschen Strophenformen. 2., durchgesehene Aufl. Tübingen u.a. 1993.
- Knörrich, Otto: Lexikon lyrischer Formen. 2., überarbeitete Aufl. Stuttgart 2005.

Wagenknecht, Christian: Deutsche Metrik. Eine historische Einführung. 5., erweiterte Aufl. München 2007.

2.4 Rhetorik

Binder, Alwin u.a.: Einführung in Metrik und Rhetorik. Frankfurt a. M. ⁶1991.

Plett, Heinrich F.: Einführung in die rhetorische Textanalyse. 9., akt. u. erw. Aufl. Hamburg 2001.

Torra, Elias: Rhetorik. In: Einführung in die Literaturwissenschaft. Hg. v. Militos Pechlivanos u.a. Stuttgart, Weimar 1995, S. 97–111.

2.5 Methodik / Editorik

Fricke, Harald: Wieviele „Methoden“ braucht die Literaturwissenschaft? Zur Konkurrenz wissenschaftlicher Standards in einem unwissenschaftlichen Fach. In: ders.: Literatur und Literaturwissenschaft. Beiträge zu Grundfragen einer verunsicherten Disziplin. Paderborn u.a. 1991, S. 169–187.

Hermerén, Göran: Interpretation. Typen und Kriterien. In: Moderne Interpretationstheorien. Ein Reader. Hg. v. Tom Kindt u. Tillmann Köppe. Göttingen 2008, S. 248–276.

Martus, Steffen: Einleitung. Die Grenzen des Werks und seine Politik. In: ders.: Werkpolitik. Zur Literaturgeschichte kritischer Kommunikation vom 17. bis ins 20. Jahrhundert. Mit Studien zu Klopstock, Tieck, Goethe und George. Berlin, New York 2007, S. 1–51.

Plachta, Bodo: Editionswissenschaft. Eine Einführung in Methode und Praxis der Edition neuerer Texte. 2., erg. u. akt. Aufl. Stuttgart 2009.

Spree, Axel: Interpretation. In: Reallexikon der deutschen Literaturwissenschaft. Bd. 2. Hg. v. Harald Fricke. Berlin, New York 2000, S. 168–172.

Vogt, Jochen: Gibt es Methoden in der Literaturwissenschaft? In: ders.: Einladung zur Literaturwissenschaft. Mit einem Vertiefungsprogramm im Internet. München u.a. ⁶2002, S. 193–216.

3 Bibliographieren/Arbeitstechniken

Blinn, Hansjürgen: Informationshandbuch deutsche Literaturwissenschaft. 3. Aufl. der 4., völlig neu bearb. u. stark erw. Aufl. Überarb. Neuausgabe. Frankfurt a. M. 2005.

Gantert, Klaus: Erfolgreich recherchieren. Germanistik. Berlin 2012.

Jeßing, Benedikt: Arbeitstechniken des literaturwissenschaftlichen Studiums. Stuttgart 2009.

Jeßing, Benedikt: Bibliographieren für Literaturwissenschaftler. Ergänzte Ausgabe. Stuttgart 2010.

Moennighoff, Burkhard u. Eckardt Meyer-Krentler: Arbeitstechniken Literaturwissenschaft. 15., aktualisierte Aufl. Paderborn 2010.

Sittig, Claudius: Arbeitstechniken Germanistik. 3. überarb. u. verbesserte Aufl. Stuttgart 2013.

3.1 Periodische Fachbibliographien

- Bibliographie der deutschen Sprach- und Literaturwissenschaft. Begr. v. Hans W. Eppelsheimer, fortgeführt v. Clemens Köttelwesch. Band 1ff., Frankfurt a. M. 1957ff. [Eppelsheimer/Köttelwesch bzw. BdSL, auch als elektronische Datenbank zugänglich unter: www.bdsl-online.de]
- Germanistik. Internationales Referatenorgan mit bibliographischen Hinweisen. Hg. v. T. Ahlden u.v.a. Jg. 1ff. Tübingen 1960ff. [Germanistik]
- Modern Language Association. International Bibliography of Books and Articles on Modern Languages and Literatures. Vol. 1ff. (1921), New York 1922ff. [MLA, auch als elektronische Datenbank zugänglich]

3.2 Allgemeine Fachbibliographien

- Goedeke, Karl: Grundriß zur Geschichte der deutschen Dichtung. Aus den Quellen. 2. bzw. 3. ganz neu bearbeitete Aufl. Bd. 1ff. Dresden 1884ff. [Bd. 2 online frei verfügbar]
- Goedes Grundriß zur Geschichte der deutschen Dichtung. Neue Folge. Fortführung v. 1830–1880. Hg. v. d. Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Bearb. v. Georg Minde-Pouet u. Eva Rothe. Bd. 1. Berlin 1962.
- Hirschberg, Leopold: Der Taschengoedeke. Bibliographie deutscher Erstausgaben. Verb. Ausg. 2 Bde. München 1970. Neuauflage in einem Band 1991. [online größtenteils frei verfügbar]
- Köttelwesch, Clemens (Hg): Bibliographisches Handbuch der deutschen Literaturwissenschaft. 3 Bde. Band 1: Von den Anfängen bis zur Romantik. Band 2: 1830 bis zur Gegenwart. Band 3: Register. Frankfurt a. M. 1973–1979.
- Wilpert, Gero von u. Adolf Gühring: Erstausgaben deutscher Dichtung. Eine Bibliographie zur deutschen Literatur 1600–1990. 2., vollständig überarb. Aufl. Stuttgart 1992.

4 Allgemeine Nachschlagewerke

- Büchmann, Georg: Geflügelte Worte. Der klassische Zitatenschatz (1865). München ²2010. [online frei verfügbar]
- DUDEN. Deutsches Universalwörterbuch A-Z. Das umfassende Bedeutungswörterbuch der deutschen Gegenwartssprache. 7., überarb. u. erw. Aufl. Mannheim u.a. 2011. [online frei verfügbar]
- DUDEN. Die deutsche Rechtschreibung. Das umfassende Standardwerk auf der Grundlage der neuen amtlichen Regeln. Mannheim u.a. ²⁵2009. [online frei verfügbar]
- DUDEN. Die Grammatik. Unentbehrlich für richtiges Deutsch. 8., überarb. Aufl. Mannheim u.a. 2009. [online frei verfügbar]
- Kluge, Friedrich: Etymologisches Wörterbuch der deutschen Sprache. 25., durchges. u. erw. Aufl. bearb. v. Elmar Seebold. Berlin, New York 2011. [online frei verfügbar]
- Paul, Hermann: Deutsches Wörterbuch (1897). Bedeutungsgeschichte und Aufbau unseres Wortschatzes. 10., überarb. u. erw. Aufl. v. Helmut Henne, Heidrun Kämper u. Georg Objartel Tübingen 2006. [online frei verfügbar]
- Brockhaus *und* Meyer *in ihren verschiedenen Auflagen.*

4.1 Historische Lexika und Wörterbücher

- Adelung, Johann Christoph: Grammatisch-kritisches Wörterbuch der hochdeutschen Mundart. Mit beständiger Vergleichung der übrigen Mundarten, besonders aber der oberdeutschen. Band 1–5 Leipzig 1774–1786. Reprint der 2. Aufl. Hildesheim, New York 1990. [= Adelung, online frei verfügbar]
- Campe, Johann Heinrich: Wörterbuch der deutschen Sprache. Band 1-5 und Ergänzungsband. Braunschweig 1807–1813. Reprint Hildesheim u.a. 2000. [online frei verfügbar]
- Campe, Johann Heinrich: Wörterbuch zur Erklärung und Verdeutschung der unserer Sprache aufgedrungenen fremden Ausdrücke. Ein Ergänzungsband zu Adelungs und Campes Wörterbüchern. Neue Ausgabe Braunschweig 1813. Reprint Hildesheim u.a. 2000. [online frei verfügbar]
- Ersch, Johann Samuel u. Johann Georg Gruber (Hg.): Allgemeine Enzyklopädie der Wissenschaften und Künste. In alphabetischer Reihenfolge. 167 Bde. (unvollendet). Leipzig 1818–1889. [online frei verfügbar]
- Grimm, Jacob u. Wilhelm Grimm: Deutsches Wörterbuch. 16 in 32 Bänden. Leipzig 1854–1971. Reprint München 1999. [online frei verfügbar]
- Hederich, Benjamin: Gründliches mythologisches Lexikon. Nachdruck der Ausgabe Leipzig 1770. Darmstadt 1996. [online frei verfügbar]
- Zedler, Johann Heinrich (Hg.): Großes vollständiges Universal-Lexikon aller Wissenschaften und Künste. 68 Bde. Halle, Leipzig 1732–1754. Reprint Graz 1991. [online frei verfügbar]

4.2 Biographische Nachschlagewerke

- Allgemeine Deutsche Biographie. 56 Bände. Leipzig 1875–1912. [ADB, online frei verfügbar]
- Deutsche Biographische Enzyklopädie. 2., überarb. u. erw. Ausg. Hg. v. Rudolf Vierhaus u. Mitarb. v. Dietrich von Engelhardt. 12 Bde. München 2005–2008. [DBE]
- Deutsches Biographisches Archiv. Microfiche-Ausg. München 1982–1984.
- Fortsetzung: Neue Folge. München 1989–1993. (bis Mitte des 20. Jh.). Fortsetzung: DBA III. 1960–1999. München 2007. [DBA, Online-Ausgabe]
- Neue Deutsche Biographie. Bd. 1ff. Berlin 1953ff. [NDB, online bis Bd. 22 frei verfügbar]

5 Literaturlexika

5.1 Personenlexika

- Deutsche Dichter. Leben und Werk deutschsprachiger Autoren vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Hg. v. Gunter E. Grimm u. Frank Rainer Max. 8 Bde. 2., durchges. Aufl. Stuttgart 1995.
- Deutsches Literatur-Lexikon. Biographisch-bibliographisches Handbuch. Begr. v. Wilhelm Kosch. 3., völlig neu bearb. Aufl. Bern 1986ff.
- Killy Literaturlexikon. Autoren und Werke des deutschsprachigen Kulturraums. Begründet v. Walther Killy. Hg. v. Wilhelm Kühlmann in Gemeinschaft mit Achim Aurnhammer, Jürgen Egyptien, Karina Kellermann, Helmuth Kiesel, Steffen Martus u. Reimund B. Sdzuj. 2., vollständig überarb. Aufl. Berlin u.a. 2008–2012.

- Kritisches Lexikon zur deutschsprachigen Gegenwartsliteratur [KLG]. Hg. v. Heinz Ludwig Arnold. München, Frankfurt a. M. 1997. [online frei verfügbar]
- Lexikon der Weltliteratur. Biographisch-bibliographisches Handwörterbuch nach Autoren und anonymen Werken. Hg. v. Gero von Wilpert. 3 Bde. 4., völlig neu bearb. Aufl. Stuttgart 2004.
- Literatur Lexikon. Autoren und Werke deutscher Sprache. Hg. v. Walther Killy u.a. Bd. 1–12: Autoren (und Werke) von A-Z. Bd. 13–14: Begriffe, Realien, Methoden. Bd. 15: Register. Gütersloh, München 1988–1992.
- Metzler Autoren Lexikon. Deutschsprachige Dichter und Schriftsteller vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Hg. v. Bernd Lutz u. Benedikt Jeßing. 4., erw. u. akt. Aufl. Stuttgart, Weimar 2010.
- Metzler Autorinnen Lexikon. Hg. v. Ute Hechtfisher, Renate Hof u. Inge Stephan. Stuttgart, Weimar 1998.
- Wilpert, Gero von: Deutsches Dichterlexikon. Biographisch-bibliographisches Handwörterbuch zur deutschen Literaturgeschichte. Stuttgart³1988.

5.2 Sachlexika

- Daemmrich, Horst S. u. Ingrid Daemmrich: Themen und Motive in der Literatur. Ein Handbuch. Tübingen u.a.²1995.
- Frenzel, Elisabeth: Motive der Weltliteratur. Ein Lexikon dichtungsgeschichtlicher Längsschnitte. 6., überarb. u. erw. Aufl. Stuttgart 2008.
- Frenzel, Elisabeth: Stoffe der Weltliteratur. Ein Lexikon dichtungsgeschichtlicher Längsschnitte. 10., überarb. u. erw. Aufl. Stuttgart 2005.
- Literaturwissenschaftliches Lexikon. Grundbegriffe der Germanistik. Hg. v. Horst Brunner u. Rainer Moritz. Berlin²2006.
- Metzler Lexikon Literatur- und Kulturtheorie. Ansätze – Personen – Grundbegriffe. Hg. v. Ansgar Nünning. 4., akt. u. erw. Aufl. Stuttgart, Weimar 2008.
- Metzler Lexikon Literatur. Begriffe und Definitionen. Hg. v. Dieter Burdorf, Christoph Fasbender u. Burkhard Moennighoff. Begr. v. Günther u. Irmgard Schweikle. 3., völlig neubearb Aufl. Stuttgart 2007.
- Reallexikon der deutschen Literaturgeschichte. Begr. v. Paul Merker u. Wolfgang Stammeler. 2. Aufl. hg. v. Werner Kohlschmidt u. Wolfgang Mohr. 4 Bde. u. Registerband. Berlin 1958–1988. Unv. Neuausgabe. Berlin 2001.
- Reallexikon der deutschen Literaturwissenschaft. Neubearbeitung des Reallexikons der deutschen Literaturgeschichte. Hg. v. Klaus Weimar u.a. 3 Bde. Berlin, New York 2007.
- Wilpert, Gero von: Sachwörterbuch der Literatur. 8., erw. Aufl. Stuttgart 2001.

5.3 Werklexika

- Kindlers neues Literaturlexikon. Hg. v. Walter Jens. 20 Bde. München 2001.
- Kindlers Literatur Lexikon. Hg. v. Heinz Ludwig Arnold. 3., völlig neu bearb. Aufl. Stuttgart u.a. 2009.
- Lexikon literaturtheoretischer Werke. Hg. v. Rolf Günter Renner u. Engelbert Habekost. Stuttgart 1995.

5.4 Literaturgeschichten

- Deutsche Literatur von Frauen. Hg. v. Gisela Brinker-Gabler. 2 Bde. München 1988.
- Deutsche Literatur. Eine Sozialgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Hg. v. Horst Albert Glaser. Reinbek bei Hamburg 1980-1993.
- Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Hg. v. Wolfgang Beutin u.a. Stuttgart ⁸2008.
- Emmerich, Wolfgang: Kleine Literaturgeschichte der DDR. Erw. Neuausgabe. Berlin ⁴2009.
- Geschichte der deutschen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Hg. v. Helmut de Boor u. Richard Newald (Begr.). München 1949ff.
- Geschichte der deutschen Literatur vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Hg. v. Viktor Žmegač. 3 Bde. Königstein/Taunus 1979–1985.
- Hansers Sozialgeschichte der deutschen Literatur vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Hg. v. Rolf Grimmiger. München 1980ff.

6 Lexika angrenzender Fächer

- Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart. Hg. v. Ulrich Thieme u. Felix Becker. 37 Bde. Leipzig 1907–1972.
- Ästhetische Grundbegriffe. Historisches Wörterbuch in sieben Bänden. Hg. v. Karheinz Barck u.a. Stuttgart, Weimar 2000–2005.
- Der kleine Pauly. Lexikon der Antike in fünf Bänden. Hg. v. Konrad Ziegler, Walter Sontheimer u. Hans Gärtner. 5 Bde. Stuttgart 1964–1975. Unv. Nachdruck. München 1979.
- Die deutsche Literatur des Mittelalters. Verfasserlexikon. 2., völlig neu bearb. Aufl. Begr. v. Wolfgang Stämmler. Fortgef. v. Karl Langosch. Hg. v. Kurt Ruh, Burghart Wachinger u. Christine Stöllinger-Löser. 14 Bde. Berlin, New York ²2010.
- Enzyklopädie des Märchens. Handwörterbuch zur historischen und vergleichenden Erzählforschung. Begr. v. Kurt Ranke. Hg. v. Rolf W. Brednich. Berlin, New York 2010.
- Geschichtliche Grundbegriffe. Historisches Lexikon zur politisch-sozialen Sprache in Deutschland. Hg. v. Otto Brunner, Werner Conze u. Reinhart Koselleck. Stuttgart 2004.
- Grant, Michael u. John Hazel: Lexikon der antiken Mythen und Gestalten. Übers. v. Holger Fließbach. München ¹⁷2007.
- Handwörterbuch des deutschen Aberglaubens. Hg. v. Hanns Bächtold-Stäubli. 9 Bde. Berlin, Leipzig 1927–1942. Reprint Berlin, New York 1987–2000.
- Handwörterbuch zur deutschen Rechtsgeschichte. 2., völlig überarb. u. erw. Auflage. Hg. v. Adalbert Erler u. a. Berlin 2008.
- Historisches Wörterbuch der Philosophie. Hg. v. Joachim Ritter. 13 Bde. Darmstadt 1971–2007.
- Historisches Wörterbuch der Rhetorik. Hg. v. Gert Ueding. Tübingen 1992ff.
- Lexikon der christlichen Ikonographie. Sonderausgabe. Hg. v. Engelbert Kirschbaum. 8 Bde. Rom u. a. 1994.
- Lexikon der Sprachwissenschaft. Mit 14 Tabellen. Hg. v. Hadumod Bußmann. 4., durchges. u. bibliographisch erg. Aufl. Stuttgart 2008.

- Lexikon des Mittelalters. Hg. v. Norbert Angermann. München, Zürich 1980–1999. Reprint München 2009.
- Lexikon für Theologie und Kirche. 3., völlig neu bearb. Aufl. Sonderausgabe. Hg. v. Walter Kasper. 11 Bde. Freiburg i. Brsg. ³2009.
- Metzler Lexikon Theatertheorie. Hg. v. Erika Fischer-Lichte, Doris Kolesch u. Matthias Warstat. Stuttgart 2013.
- Neues Lexikon des Judentums. Hg. v. Julius H. Schoeps. Überarb. Neuausgabe. Gütersloh 2000.
- Reallexikon zur deutschen Kunstgeschichte. Begr. v. Otto Schmitt. Hg. v. Zentralinstitut für Kunstgeschichte. Bisher 10 Bde. München 1937-2012.
- Religion in Geschichte und Gegenwart. 4., vollständig neu bearb. Aufl. Hg. v. Hans-Dieter Betz u. a. 8 Bde. und Register. Tübingen 2008.
- Theologische Realenzyklopädie. Hg. v. Gerhard Krause u. Gerhard Müller. 36 Bde. u. 2 Gesamtregister. Berlin, New York 1977–2007.
- Wörterbuch der Symbolik. Hg. v. Manfred Lurker. 5., durchges. u. erw. Aufl. Stuttgart 1991.

7 (Vertrauenswürdige) Internetquellen

(Die nie und in keinem Fall ein ernsthaftes Studium der hier genannten gedruckten Forschungsarbeiten ersetzen, wohl aber eine schnelle Hilfe bei Unsicherheiten bieten können.)

<http://www.germanistik.uni-stuttgart.de/arbeitshilfen/>

<http://www.germanistik-im-netz.de/>

<http://www.li-go.de>

<http://www.literaturwissenschaft-online.uni-kiel.de/veranstaltungen/vorlesungen.asp>

(Inhaltlich breit gestreute Vorlesungen im mp3- und mp4-Format)

<http://www.mediaevum.de>

<http://www.linse.uni-due.de/>

8 Periodika

Arbitrium. Zeitschrift für Rezensionen zur germanistischen Literaturwissenschaft. Jg. 1ff. München, später Tübingen 1983ff. [Arbitrium]

Arcadia. Zeitschrift für Vergleichende Literaturwissenschaft. Jg. 1ff. Berlin, New York 1966ff. [Arcadia]

Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. Jg. 1ff. Elberfeld und Isarlohn, später Braunschweig, dann Berlin 1846ff. [Archiv]

Aufklärung. Interdisziplinäre Halbjahresschrift zur Erforschung des 18. Jahrhunderts und seiner Wirkungsgeschichte. Jg. 1ff. Hamburg 1986ff. [Aufklärung]

Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur. Bd. 1ff. Halle 1874ff.; ab Bd. 76 (1955) auch in Tübingen [PBB]

Daphnis. Zeitschrift für Mittlere Deutsche Literatur und Kultur der Frühen Neuzeit. Jg. 1ff. Berlin, New York 1972ff. [Daphnis]

Der Deutschunterricht. Jg. 1ff. Stuttgart 1947ff. [DU]

Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte. Jg. 1–22 Halle 1923-1944. Jg. 23ff. Stuttgart 1949ff. [DVJs]

Etudes Germaniques. Jg. 1ff. Paris 1946ff. [EG]
 Euphorion. Zeitschrift für Literaturgeschichte. Bamberg, später Heidelberg 1894ff.
 [Euphorion]
 German Life and Letters. A Quarterly Review. Vol. 1.3 1936/37.1938/39. New Series: Vol.
 1ff. Oxford 1947/48ff. [GLL]
 Germanisch-Romanische Monatsschrift. Heidelberg 1909ff. [GRM]
 Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur. Tübingen 1976ff. [IASL]
 Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft. Stuttgart 1957ff. [JbDSG]
 Jahrbuch der Goethe-Gesellschaft. Jg. 1ff. Weimar 1880ff. [Goethe-Jb]
 Jahrbuch des Freien deutschen Hochstifts. Tübingen 1902–1936/40, 1962ff. [JbFdH]
 KulturPoetik. Zeitschrift für kulturgeschichtliche Literaturwissenschaft. Göttingen 2001ff.
 [KulturPoetik]
 LiLi. Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik. Göttingen 1971ff. [LiLi]
 Modern Language Review. A Quaterly Journal. Vol. 1ff. Cambridge 1905ff. [MLR]
 Monatshefte für deutschsprachige Literatur und Kultur. Madison (Wisconsin) 1899ff.
 [Monatshefte]
 Narratologia. Berlin/New York 2003ff. [Narratologia]
 Neophilologus. An International Journal of Modern and Mediaeval Language and Literature.
 Groningen 1915ff. [Neophilologus]
 Orbis Litterarum. Revue internationale d'études littéraires [OL]
 Poetica. Zeitschrift für Sprache und Literaturwissenschaft. Amsterdam 1967ff. [Poetica]
 Publications of the Modern Language Association of America. Bd. 1 Menasha (Wisconsin)
 1884ff. [PMLA]
 Scientia Poetica. Jahrbuch für Geschichte der Literatur und Wissenschaften / Yearbook for the
 History of Literature, Humanities and Sciences. Berlin/New York 1997ff. [Scientia
 Poetica]
 Sprache im technischen Zeitalter. Nr. 1–56 Stuttgart 1961–1975. Nr. 57ff. Berlin 1976ff.
 Text und Kritik. Zeitschrift für Literatur. Heft 1ff. München 1964ff.
 The German Quarterly. Jg. 1ff. Appleton (Wisconsin) 1928ff. [GQ]
 The Germanic Review. Devoted to Studies dealing with the German Languages and
 Literatures. New York 1926ff. [GR]
 Weimarer Beiträge. Zeitschrift für deutsche Literaturgeschichte. Weimar 1955ff. [WB]
 Wirkendes Wort. Deutsche Sprache und Literatur in Forschung und Lehre. Jg. 1 ff.
 Düsseldorf 1950/51ff. [WW]
 Zeitschrift für deutsche Philologie. Halle, später Stuttgart 1869ff. [ZfdPh]
 Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur. Bd. 1ff. Leipzig (später Berlin,
 dann Wiesbaden) 1841ff. [ZfdA]
 Zeitschrift für Germanistik. Leipzig 1980ff. [ZG]