

## Literaturliste für Grundkurse

### I. Allgemeine Einführungen:

Heinz Ludwig Arnold / Heinrich Detering (Hg.): Grundzüge der Literaturwissenschaft, München: Deutscher Taschenbuch Verlag 1999 (dtv 30171)

Helmut Brackert / Jörn Stückrath (Hg.) Literaturwissenschaft. Ein Grundkurs, 5. Aufl. Reinbek: Rowohlt 1997 (Rowohlts Enzyklopädie 523)

Jochen Schulte-Sasse / Renate Werner: Einführung in die Literaturwissenschaft, 9. Aufl. München: Fink 1997 (UTB 640)

### II. Lyrik:

Alfred Behrmann: Einführung in den neueren deutschen Vers. Von Luther bis zur Gegenwart. Eine Vorlesung, Stuttgart: Metzler 1989

Dieter Breuer: Deutsche Metrik und Versgeschichte, 3. Aufl. München: Fink 1994 (UTB 745)

Dieter Burdorf: Einführung in die Gedichtanalyse. 2. Aufl. Stuttgart: Metzler 1997 (Sammlung Metzler 284)

Hans-Dieter Gelfert: Wie interpretiert man ein Gedicht?, Stuttgart: Reclam 1998 (Arbeitstexte für den Unterricht. RUB 15018)

### III. Epik:

Eberhard Lämmert: Bauformen des Erzählens, 8. Aufl. (Studienausg.) Stuttgart: Metzler 1993

Matias Martinez / Michael Scheffel: Einführung in die Erzähltheorie, München: Beck 1999

Jochen Vogt: Aspekte erzählender Prosa. Eine Einführung in Erzähltechnik und Romantheorie, 8. Aufl. Opladen: Westdeutscher Verlag 1998 (WV studium 145)

### IV. Dramatik:

Hans-Dieter Gelfert: Wie interpretiert man ein Drama?, Stuttgart: Reclam 1995 (Arbeitstexte für den Unterricht. RUB 15026)

Volker Klotz: Geschlossene und offene Form im Drama, Neuaufl. München: Hanser 1999

Manfred Pfister: Das Drama, 9. Aufl. München: Fink 1997 (UTB 580)

#### V. Literaturtheorie:

Bernhard J. Dotzler (Hg.): Grundlagen der Literaturwissenschaft. Exemplarische Texte, Wien: Böhlau 1999

Dietrich Hardt / Peter Gebhardt (Hg.): Erkenntnis der Literatur. Theorien, Konzepte, Methoden der Literaturwissenschaft (Sonderausg.) Stuttgart: Metzler 1989

Jurij M. Lotman: Die Struktur literarischer Texte, 4. Aufl. München: Fink 1993 (UTB 103)

Klaus Weimar: Enzyklopädie der Literaturwissenschaft, 2. Aufl. Tübingen: Francke 1993 (UTB 1034)

### **Sinnvolle und preiswerte Nachschlagewerke zur deutschen Literatur (Vorschläge für eine Handbibliothek)**

#### I. Allgemeines:

Hanjürgen Blinn: Informationshandbuch Deutsche Literaturwissenschaft, 3. Aufl. 1997, Frankfurt a. M.: Fischer (Fischer TB 12588) [*Angaben zu allen Nachschlagewerken, Bibliographien, Zeitschriften, Bibliotheken und literarischen Institutionen*]

Manfred Kammer: Bit um Bit. Wissenschaftliche Arbeiten mit dem PC, Stuttgart: Metzler 1997 (Sammlung Metzler 300)

Hartmut Schönherr / Paul Tiedemann: Internet für Germanisten. Eine praxisorientierte Einführung, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 1999

#### II. Sachwörterbücher:

Otto F. Best: Handbuch literarischer Fachbegriffe. Definitionen und Beispiele, Neuausg. Frankfurt a. M.: Fischer 1994 (Fischer TB 11958) [*empfehlenswert wegen der Beispiele*]

Metzler Literatur Lexikon. Begriffe und Definitionen, hg. v. Günther u. Irmgard Schweikle, 2. Aufl. Stuttgart: Metzler 1990

#### III. Zur Literaturgeschichte:

Wolfgang Beutin u. a.: Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart, 5. Aufl. Stuttgart: Metzler 1994

Herbert A. u. Elisabeth Frenzel: Daten deutscher Dichtung. Chronologischer Abriss der deutschen Literaturgeschichte, 2 Bde, München: Deutscher Taschenbuch Verlag 1990 (dtv 3003 u. 3004)

Gerhard Schulz: Die deutsche Literatur zwischen Französischer Revolution und Restauration  
1789-1830 (Sonderausg.), 2 Bde, München: Beck 1995

Die deutsche Literatur. Ein Abriß in Text und Darstellung, hg. v. Otto F. Best u. Hans-Jürgen Schmitt,  
16 Bde, Stuttgart: Reclam [*sehr brauchbarer Überblick vom Mittelalter bis zur Gegenwart*]